

APPROCCIO PRATICO ALLA PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA

DATA

21 maggio 2024

ORARIO

9.30-12.30

DURATA

3 ore

CFP

3

OBIETTIVI

Impartire la consapevolezza del ruolo cruciale della luce nell'architettura d'interni, sottolineando come può definire l'atmosfera e migliorare l'estetica di un ambiente. Fornire una comprensione delle caratteristiche fondamentali della luce come Cri, Lumen, Watt, e temperatura colore, e come queste influenzano la percezione visiva e l'ambiente. Esplorare i vari tipi di corpi illuminanti e le loro applicazioni, per permettere una scelta informata nella progettazione illuminotecnica. Impartire competenze pratiche nella progettazione di ambienti illuminati in modo efficace, trasformando la teoria in pratica attraverso esempi e casi studio. Fornire linee guida per l'illuminazione residenziale, evidenziando come diversi tipi di illuminazione possano essere utilizzati per creare spazi accoglienti ed esteticamente gradevoli. Discussione sulla qualità dei prodotti illuminotecnici e suggerimenti su come bilanciare estetica e budget nelle scelte di progettazione. Fornire tecniche per un posizionamento strategico dei corpi illuminanti, adattandosi a vari tipi di soffitti e situazioni preesistenti, per ottenere l'illuminazione desiderata. Identificare e evitare errori comuni nella progettazione illuminotecnica, fornendo soluzioni alternative per evitare trappole comuni. Introduzione a strumenti digitali e applicazioni utili per la progettazione illuminotecnica, facilitando l'accesso a tecnologie moderne nel campo dell'illuminazione.

ARGOMENTI

- La Magia della Luce: Scopri il potere della luce nel definire l'atmosfera di un ambiente, imparando a discernere tra una scena ben illuminata e una mal illuminata;
- Anatomia della Luce: Esplora le caratteristiche fondamentali della luce come Cri, Lumen, Watt, e temperatura colore;
- Esplorazione di Corpi Illuminanti: Conoscenza approfondita dei vari tipi di corpi illuminanti come strip, plafoniere, applique, sospensioni e la luce che emettono, per sceglierle con cura in ogni progetto;
- Progettazione di Ambienti: Impara come differenti corpi illuminanti possono essere utilizzati per creare ambienti unici e accoglienti, trasformando la teoria in pratica;
- Illumina la Tua Casa: Principi base per illuminare ogni angolo dell'abitazione, dal mettere in risalto il tavolo con una luce puntuale, alle strip LED che delineano i contorni della casa;
- Qualità e Scelte: Quando è essenziale optare per prodotti di alta qualità e quando è possibile essere flessibili, per bilanciare estetica e budget;
- Posizionamento Strategico: Tecniche per posizionare in modo ottimale i corpi illuminanti, adattandosi a vari tipi di soffitti e situazioni preesistenti;
- Evitare Trappole Comuni: Identifica e evita errori comuni nell'illuminazione, come l'uso inappropriato di plafoniere e sospensioni o la luce diretta su superfici riflettenti come un tavolo di cristallo;
- Tecnologia ed Applicazioni: Una panoramica rapida su strumenti digitali come Dialux e applicazioni per calcolare i Lumen direttamente sul tuo smartphone, rendendo l'arte dell'illuminazione accessibile e moderna;

DOCENTE

Silvia Dell'Orco – Habitat Designer, Architecture, Light Design & Product Design



PAOLA SOLIMENA

Key Account Ufficio Formazione

(+39) 02 80604 231

paola.solimena@federlegnoarredo.it

